

Niels Krause-Kjær

Roman

The book cover features a detailed illustration of a small, single-story house with a roof covered in solar panels. The house is situated in a rural landscape with trees in the background and a dirt path leading to it. The sky is filled with dramatic, golden-hued clouds, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is painterly and evocative.

Ude for uden

Lindhardt og Ringhof



Gammelbøtt, d. 16. 1960.

Godt Kvenner!

Laa mee Bogen af Sted igen.
Det er vist et, se hvor godt det gik
alle Medlemmer. Både inde og inde
er der Frødighed; men det skal kun
dog ikke er for lille Søndag aend???

Da har vist frændte dig en
Bil, siden vi var i Trælhattens
heldigvis da. Nu har vi det som
sidst jeg skrev; vi kan se den
nogenlunde hjem Føder, og give
Sonne Vinter "spiser for et lille
V: har faet fuld Kms: Kostalden og
som sadvantig en helv Sones Sær.

Kms Erfaringer mit mine, at det
kan gaa med Andetstalde for
Mette bier, mit jeg beslutte mig





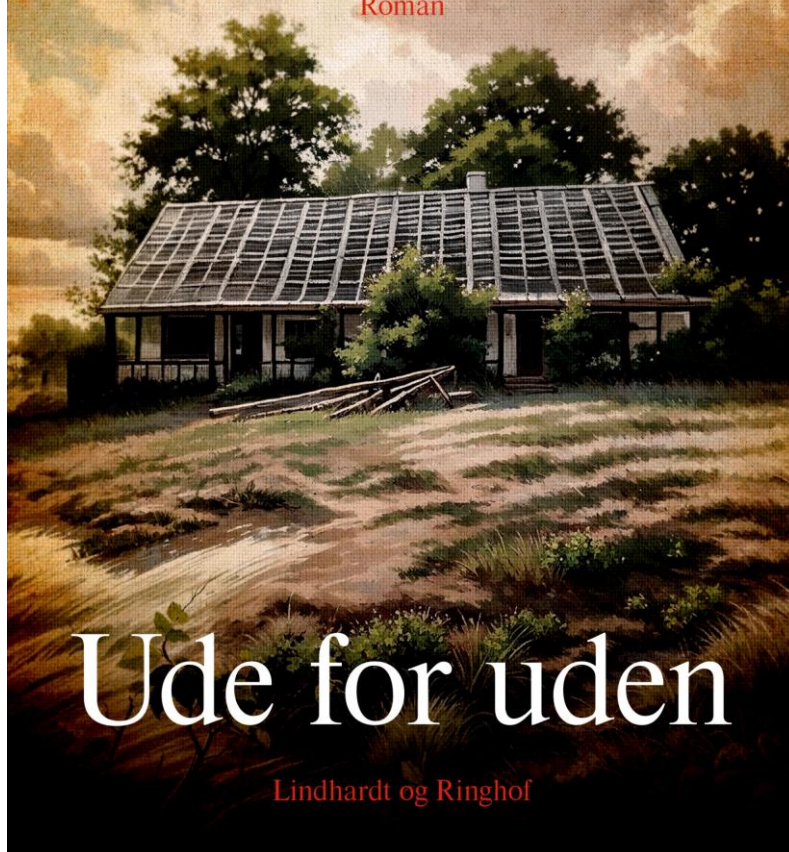






Niels Krause-Kjær

Roman



Ude for uden

Lindhardt og Ringhof